



女性の元大臣経験者  
とも話せる！

東大卒のパイオニア  
女性の話が聞ける！

宙女(そらじょ)や  
ジャーナリスト  
も参加！

東大 OGと学生による  
男女共同参画シンポジウム

# 「君の後ろに道はできた」

日時： 2016年6月11日(土)  
13:30 ~ 16:00 (開場 13:00)

場所： 東大駒場キャンパス  
21KOMCEE内ホール

事前申込制、入場無料、途中参加・退出可  
(席に余裕があれば当日参加も可能)

お申込み & お問い合わせ さつき会ホームページからお申込みください。

<http://www.satsuki-kai.net/>

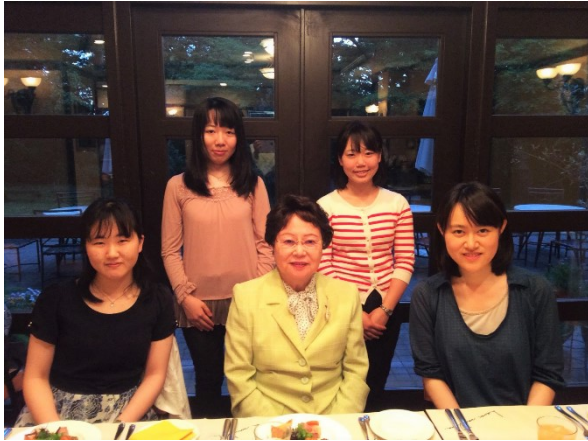
主催： さつき会 (東大女子卒業生・女子学生同窓会)

後援： 東京大学男女共同参画室



# ～逆境に打ち勝ち、 リーダーとして 道を切り開くには～

東大駒場の大人気講義、瀬地山角先生のジェンダー論からのスピンオフ講演



遠山さん(前列中央)と主催の在校生達

学生の皆さん、こんにちは。東大女子同窓会さつき会です。  
突然ですが、皆さんにはいつか必ず、逆境が訪れます。ときに、自ら招き、  
ときに、理不尽に降りかかり、それでも現状を打破しなければなりません。  
今回は、常に「女性初」と言われながら、  
各分野でパイオニアとなって道を切り開き、その道の第一人者となった、  
「スーパーな」先輩方を4名お招きしています。

彼女達は、なぜ逆境に打ち勝ったのか。  
それは、強靱なメンタルか、いや自己鍛錬か、  
はたまた、叡智と機知にとんだセンス所以なのか。  
自分以外アウェイ、そんなときのためにも、人生のヒントが必ずここにあります。

今年は東大に女子学生が入学して70年。そしてさつき会設立55周年。  
実はこのシンポジウムは、駒場の瀬地山角先生の大人気講義ジェンダー論の  
授業から発案され、在学生有志が企画し、東京大学男女共同参画室の  
後援を得て企画しました。男女問わず幅広いご参加をお待ちしております。

## パネリスト プロフィール

### 遠山敦子 様(1962年法学部卒)

昭和37年東京大学法学部卒業、同年4月に文部省に入省。つねに女性初のタイトルの下に、中学校課長など4課長を努め、  
その後、文化部長、文化庁次長、教育助成局長、高等教育局長を経て、文化庁長官を歴任。  
平成8年には駐トルコ共和国大使、そして帰国後、平成12年に国立西洋美術館館長就任。  
平成13年4月からは小泉内閣で民間から文部科学大臣として入閣。  
平成17年4月より、財団法人新国立劇場運営財団理事長に就任、平成23年3月末退任。  
財団法人松下教育研究財団(現公益財団法人パナソニック教育財団)理事長として、「こころを育む総合フォーラム」を立ち上げ、  
平成19年1月には提言を発表。現在、公益財団法人トヨタ財団理事長、平成19年より財団法人日本いけばな芸術協会会長に就任。

### 高橋真理子 様(1979年理学部卒)

朝日新聞記者。1979年朝日新聞入社、「科学朝日」編集部員や論説委員(科学技術、医療担当)、  
科学部次長、科学エディター(部長)などを務める。  
著書に『最新 子宮頸がん予防——ワクチンと検診の正しい受け方』、  
共著書に『村山さん、宇宙はどこまでわかったんですか?』『独創技術たちの苦闘』  
『生かされなかった教訓—巨大地震が原発を襲った』など、  
訳書に『ノーベル賞を獲った男』(共訳)、『量子力学の基本原理解 なぜ常識と相容れないのか』。



### 大塚 聡子 様(1985年工学部卒)

NEC 宇宙システム事業部 プロジェクト推進部 エキスパートエンジニア  
「宇宙を人が行く場所にしたい」との夢の下、宇宙空間で働くロボットアームの開発に携わって約30年。  
「ロボットアームの母」と称され、国際宇宙ステーションの「きぼう」日本実験棟などで採用されている  
日本独自のアームの設計開発、宇宙飛行士の訓練に注力し、日本さらに世界の宇宙戦略に貢献を果たした。  
また、宇宙飛行士の山崎直子さんと宇宙航空男女参画活動「宙女(そらじょ)」にも注力。



### 中野香織 様(1987年教養学部卒)

エッセイスト/服飾史家/明治大学国際日本学部特任教授  
過去2000年の男女ファッション史から最新モード事情まで研究・執筆・レクチャーをおこなっている。  
東京大学大学院博士課程単位取得満期退学、ケンブリッジ大学客員研究員を経て文筆業、  
2008年より明治大学国際日本学部特任教授。専門はファッション文化史、ダンディズム史、イギリス文化史。  
著書『モードとエロスと資本』(集英社新書)、『ダンディズムの系譜 男が憧れた男たち』(新潮選書)、  
『愛されるモード』(中央公論新社)ほか多数。監訳『シャネル、革命の秘密』  
(ディスカヴァー・トゥエンティワン)ほか翻訳も手掛ける。『英和ファッション用語辞典』(研究社)監修。  
新聞・雑誌・ウェブでの連載記事多数。新刊『紳士の名品50』(小学館)5月20日発売。

